



Σύλλογος Νισυρίων Αθηνών

Γνωμαγόρας

3^{ης} Σεπτεμβρίου 25, 2^{ος} όροφος

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Συλλόγου Νισυρίων Αθηνών «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ» προσκαλούν όλα τα μέλη και τους φίλους, στον Πανηγυρικό Εσπερινό, για την εορτή του Πολιούχου του νησιού μας Άγιου Νικήτα του Νισύριου, το Σάββατο 17 Ιουνίου 2023 στην ιστορική Εκκλησία των Αγίων Ανάργυρων στου Ψυρρή, στις 7:30 το απόγευμα. Μετά τον εσπερινό θα ακολουθήσουν κεράσματα στον κατάλληλα διαμορφωμένο προαύλιο χώρο της εκκλησίας.



Η εκκλησία των Αγίων Ανάργυρων, βρίσκεται στην οδό Αγίων Αναργύρων 19, και περικλείεται από τις οδούς Τάκη, Ρήγα Παλαμήδη και Κατσικογιάννη. Ανήκει στο μοναδικό στην Ελλάδα τύπο του σταυροειδούς ναού με διπλοθολικό τρούλο, και στην αρχική του μορφή ήταν κτίσμα του 11^{ου} αιώνα. Το 1908, λόγω των ενοριακών αναγκών, μεγεθύνθηκε, με αποτέλεσμα να παραμορφωθεί αισθητά.

Κατά την παράδοση, στις κρύπτες του στα χρόνια της Επανάστασης του 1821 αποθηκεύονταν πολεμοφόδια, ενώ η ίδια η εκκλησία αποτελούσε και τόπο συνάντησης αγωνιστών, εξαιτίας μάλιστα του γεγονότος αυτού η γειτονική πλατεία ονομάστηκε «Πλατεία Ηρώων». Στην εκκλησία των Αγίων Αναργύρων είχε ταφεί και ο φρούραρχος της Ακρόπολης Παναγιώτης Κτενάς, που βρήκε ηρωικό θάνατο στις 10 Ιουνίου 1822, επάνω μάλιστα στον τάφο είχε χαραχθεί το επίγραμμα: «Ελλήνων νίκης άγγελος έπαθες ξένον πάθος».

Στην εκκλησία υπηρέτησε ως διάκονος μεταξύ των ετών 1882-1885 και ο άγιος Νεκτάριος Πενταπόλεως. Στα τέλη του 19^{ου} αιώνα και στις αρχές του 20^{ου} κατά

καιρούς στην εκκλησία λειτουργούσε και εξομολογούσε και ο άλλος άγιος, ο Παπα-Νικόλας Πλάνας (+1932), ενώ εκκλησιάζονταν τακτικά και ενίοτε έψαλλαν και οι Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και Αλέξανδρος Μωραϊτίδης.

Στην καρδιά της Αθήνας λοιπόν, στην εκκλησία των Αγίων Αναργύρων στου Ψυρρή, θα έχουμε την ευκαιρία **να επισκεφθούμε το κελί όπου έμνε για 10 χρόνια** ο σπουδαίος Σκιαθίτης λογοτέχνης Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και όπου έγραψε στο ημίφως, το μεγαλύτερο μέρος της «Φόνισσας» και άλλα εκλεκτά έργα.



Το κελί του Παπαδιαμάντη διατηρείται, ανήκει στην ιδιοκτησία της εκκλησίας των Αγίων Αναργύρων και είναι επισκέψιμο. **Με πρωτοβουλία του πανοσιολογιότατου αρχιμανδρίτη Παντελεήμονα Τσορματζόγλου**, δρα Βυζαντινολόγου και προϊσταμένου του Ιερού Ναού Αγίων Αναργύρων, τα τελευταία τρία χρόνια ο περιβάλλον χώρος από το κελί του λογοτέχνη, έχει αναδειχθεί, προσελκύοντας ακόμη περισσότερους επισκέπτες, ενώ

πραγματοποιούνται ολοένα περισσότερες εκδηλώσεις στη μνήμη και στο έργο του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη.



